

Italiano: programma di esame 2015-2016

Classe III D

Docente: Gina Maria Fariello

Contenuti:

Antologia

1- LA CONVIVENZA CIVILE: I DIRITTI DELL'UOMO (PAG 314-357)

- *R. Swindells, Tu sei bianco e io pakistano*
- *A Al-Aswani, Se resti povero ti calpestano*
- *M. Varvello, Salima diciassette anni, sposa per forza*
- *E. De Luca, Una lezione contro la mafia*
- *Mia Couto: Il giorno in cui esplose il Matabata*
- *I. Silone, Sono proibiti tutti i ragionamenti*
- *G. Verga, la chiave d'oro*
- Visione di alcuni spezzoni di *All the invisible children*
- Visione di *La ricerca della felicità*

2- IL TESTO ARGOMENTATIVO (PAG 584-601)

- *R. Ostuzzi, G. Luxardi, I ragazzi e il consumo di cibo*
- *S. Fabris, La paura*
- *M. Lodoli, Salviamo il regno dei ragazzi*
- *N. benlakhel, OGM, quali rischi?*
- *Che cosa significa essere liberi*

3- LA LETTERA (PAG 628-6429)

- *T. Tellegen, Lettere dal bosco*
- *A Lavatelli, Cara Carla la tua Daiana*
- *Esercitazioni pratiche*

4- LA RELAZIONE

- Dal quaderno di lavoro, *Esercitazioni per la prova scritta (pag 158)*
- Lettura di: - *P. Baccalario, Invenzioni e scienziati pazzi*
- *H. Foster Kane, Io sono ok e tu?*
- *T. Buongiorno, Harry Potter e la pietra filosofale*

5- Testi per pensare

- *A. Chambers, Ditto e il padre*
- *N. Ginzburg, Noi adolescenti*
- *L. De Crescenzo, Un televisore magico*
- *M. Lodoli, Il mister*

- *R. Kipling, Se*

Letteratura

- **L'Ottocento, il Romanticismo**

- U. Foscolo:
 - *In morte del fratello Giovanni*
 - *A Zacinto*
 - *Alla sera*
- A. Manzoni, da *I promessi sposi*
 - Don Abbondio e i bravi*
 - Renzo e Lucia: i promessi sposi*
 - Addio monti*
 - La fine di don Rodrigo*
- G. Leopardi:
 - L'Infinito*
 - Il sabato del villaggio*
 - A Silvia*

Gita a Recanati e visita della casa di Leopardi

- **Tra l'Ottocento ed il Novecento: il Verismo**

- G. Verga
 - La roba*
 - Rosso Malpelo*

- **Il Simbolismo**

- G. D'Annunzio
 - La pioggia nel pineto*

Visita al Vittoriale degli Italiani, casa e giardino

- G. Pascoli
 - X Agosto*
 - Lettura di passi da Il fanciullino*

- L. Pirandello

Passi scelti da: *Uno, nessuno e centomila*

- Il Novecento: il Futurismo

- F. T. Marinetti

Da: L'eseccabile sonno

- C. Govoni

Autoritratto

- Verso l'Ermetismo

- G. Ungaretti

Veglia

S. Martino

Fratelli

Soldati

In memoria

- E. Montale

Ho sceso dandoti il braccio

Spesso il male di vivere ho incontrato

Merigiare pallido e assorto

Non recidere forbice

- La seconda guerra mondiale

- Primo Levi

Se questo è un uomo

- L'Ermetismo

- S. Quasimodo

Alle fronde dei salici

Grammatica

- **Il periodo**
- le proposizioni autonome
- la proposizione principale

- **Le proposizioni coordinate**
- coordinazione tramite congiunzioni
- **Le proposizioni subordinate**
- i gradi di subordinazione
- la soggettiva
- la oggettiva
- la dichiarativa
- l' interrogativa indiretta
- la relativa
- la condizionale
- il periodo ipotetico
- la finale
- la causale
- la temporale
- la concessiva
- la modale
- la consecutiva
- la strumentale

Lettura integrale di *Io non ho paura, N Ammaniti*

Esercitazioni sulle prove invalsi

Lavoro su Power Point per il percorso tematico da presentare agli esami

Lavoro di riflessione per l'orientamento (lettura di testi, riflessione, visione di film: Cielo d'Ottobre, Will Hunting)

Metodologia

A scuola la **proposta di lavoro** è stata effettuata ora con la lezione frontale, ora con lavori di gruppo, ora con lezioni partecipate, ora con il brain storming o il cooperative learning e con attività ludiche sempre finalizzate all'apprendimento dei contenuti.

A casa è stato richiesto un impegno autonomo di studio-approfondimento e di ricerca, seguendo le istruzioni che l'insegnante forniva in classe.

Per gli alunni stranieri e quelli in difficoltà sono stati considerati tempi più lunghi e percorsi individualizzati, o semplificati.

Mezzi e strumenti

L' insegnante si è avvalsa di vari sussidi : libri di testo, fotocopie, DVD. Lavagna, cartelloni mappe concettuali, vocabolario della lingua italiana, articoli di giornale, libri della biblioteca.

Verifica e valutazione

Le forme di verifica sono state effettuate periodicamente e sono state sia scritte che orali: interrogazioni, temi in classe, test di grammatica, interventi dal posto e prove di comprensione orale e scritta.

Anche i compiti a casa sono stati oggetto di valutazione, così come l'impegno, la partecipazione e la puntualità nelle consegne.
La valutazione è stata espressa in decimi dal 4 AL 10.

Testi in adozione

R. BISACCA, M. Paolella *Amici in biblioteca vol 3*, Lattes (To), 2010 con testo di letteratura;

A. DEGANI, A MANDELLI, P VIBERTI, *Si fa per dire*, Sei (To), 2010

31-5-2016

L'insegnante