

# ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

## O.M. n. 9 del 16.05.2020

L'O.M. n. 9 del 16.05.2020 introduce modifiche alle modalità dello svolgimento dell'esame di Stato al termine del primo ciclo, in deroga a quanto previsto dal D.lgs 62/17 e dal DM 741/17, in relazione ai provvedimenti generali assunti a causa dell'emergenza sanitaria.

In particolare, l'esame al termine del primo ciclo coincide con la valutazione finale da parte del Consiglio di Classe, che terrà conto dell'elaborato, prodotto dall'alunno su una tematica condivisa con i docenti della classe e assegnata dal Consiglio di Classe, e presentato nel corso di un colloquio a distanza davanti al Consiglio stesso.

L'O.M. prevede che l'elaborato nel suo complesso venga valutato mediante un voto in decimi e che di tale valutazione si tenga conto nella formulazione del voto finale.

Il voto finale viene assunto durante lo scrutinio conclusivo, dove viene contestualmente deliberata anche la valutazione finale dell'anno scolastico. Il voto finale tiene conto dell'andamento del triennio, della valutazione finale e della valutazione dell'elaborato.

L'O.M. afferma che "La valutazione che porta al voto finale è infatti da condursi sulla base degli elementi previsti (scrutinio sulle singole discipline, elaborato e percorso triennale) in una dimensione complessiva, sulla base dell'autonomo discernimento del consiglio di classe".

Le descrizioni che compaiono nel giudizio finale si riferiscono al percorso triennale, alla valutazione finale, e tengono conto, però, anche del progresso degli apprendimenti in termini di processi, dando ragione, quindi non solo ai meri apprendimenti in termini di conoscenze e abilità, ma anche delle competenze maturate (giudizio globale) e dell'elaborato, riprendendo le soglie della griglia specifica sotto riportata.

**I Consigli di Classe potranno valutare se adattare motivatamente la valutazione anche operando moderati scostamenti al calcolo numerico in ragione della conoscenza che avranno dell'alunno, delle sue condizioni personali, delle sue modalità di apprendimento, della situazione di contesto in cui gli apprendimenti si sono sviluppati, anche rispetto ai vincoli e alle difficoltà rappresentate dall'emergenza e dalla necessità di operare con la didattica a distanza.**

Nonostante l'espressione del voto in forma numerica, si ricorda che tali numeri trovano corrispondenza in valutazioni qualitative di processi di apprendimento.

Ovviamente, tali descrizioni non possono rappresentare la fisionomia perfetta degli alunni, essendo costruite a priori. All'alunno verrà attribuito il livello che meglio lo rappresenta.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO FINALE DELLE CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO, CON ATTRIBUZIONE DEI SEGUENTI PESI, rispettivamente, a PERCORSO TRIENNALE, ANNO TERMINALE ED ELABORATO (COMPRENSIVO DI PRODUZIONE E PRESENTAZIONE): 60/10/30. Resta, come sopra accennato, la possibilità, secondo l'autonomo discernimento del Consiglio di Classe, sulla base della conoscenza diretta e approfondita dello studente, di decidere, all'unanimità, un adattamento del voto, con il margine massimo di un'unità.

Per quanto riguarda l'attribuzione della LODE, essa sarà presa in considerazione nel caso di alunni che abbiano avuto una media di 9 in tutto il triennio della SSPG, con un andamento stabile, e attribuita solo su decisione unanime dell'intero Consiglio di Classe.

	Livello A - avanzato	Livello B - intermedio		Livello C - base		Livello D - iniziale	
	10	9	8	7	6	5	4
ELABORATO							
1. Originalità dei contenuti	L'elaborato presenta contenuti originali, rielaborati criticamente e in modo creativo.	L'elaborato presenta contenuti originali, rielaborati in modo creativo.	L'elaborato presenta contenuti noti, rielaborati in modo personale.	L'elaborato presenta contenuti selezionati in modo autonomo.	L'elaborato presenta contenuti semplici, selezionati in modo autonomo.	L'elaborato presenta contenuti semplici, selezionati con l'aiuto dell'insegnante.	L'elaborato presenta un accenno a contenuti parziali, suggeriti dall'insegnante.
2. Coerenza con l'argomento presentato	L'elaborato è pienamente coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato è coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato è complessivamente coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato è fondamentalmente coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato è sufficientemente coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato è parzialmente coerente con l'argomento presentato.	L'elaborato evidenzia numerosi elementi di incoerenza con l'argomento presentato.

<p>3. Risoluzione dei problemi</p>	<p>Lo studente ha riconosciuto/individuato gli aspetti problematici emergenti e ha elaborato, con creatività, strategie risolutive pianificando risorse, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Lo studente ha riconosciuto/individuato gli aspetti problematici emergenti e ha elaborato strategie risolutive, attingendo anche ai saperi disciplinari.</p>	<p>Lo studente ha riconosciuto /individuato gli aspetti problematici emergenti e ha elaborato adeguate strategie risolutive.</p>	<p>Lo studente ha riconosciuto/individuato gli aspetti problematici emergenti e ha elaborato semplici strategie risolutive.</p>	<p>Con l'aiuto del docente lo studente ha riconosciuto e /individuato possibili soluzioni agli aspetti problematici emergenti.</p>	<p>Anche con l'aiuto del docente lo studente non è riuscito a individuare i dati necessari alla soluzione degli aspetti problematici.</p>	<p>Lo studente non è riuscito a riconoscere gli aspetti problematici emergenti.</p>
------------------------------------	---	---	--	---	--	---	---

<p>4.Collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio o tra le informazioni selezionate</p>	<p>Lo studente ha collegato autonomamente le informazioni a partire dal compito svolto/testo proposto, facendo un confronto con quelle già acquisite, anche provenienti da contesti e discipline diverse, riconoscendo con sicurezza somiglianze e differenze.</p>	<p>Lo studente ha collegato autonomamente le informazioni a partire dal compito svolto/testo proposto, facendo un confronto con quelle già acquisite, anche provenienti da contesti e discipline diverse. Ha espresso giudizi personali e motivati con argomentazioni adeguate.</p>	<p>Lo studente, a partire dal compito svolto/testo proposto, ha collegato, in modo autonomo, le informazioni nuove e quelle già possedute. Ha espresso semplici giudizi personali.</p>	<p>Lo studente, a partire dal compito svolto/testo proposto, ha collegato, con la guida del docente, più informazioni, usando strategie di autocorrezione.</p>	<p>Lo studente, a partire dal compito svolto/testo proposto, guidato dal docente, ha stabilito, in modo semplice, collegamenti tra le varie informazioni.</p>	<p>Lo studente, nonostante l'aiuto del docente, non ha individuato in modo corretto i possibili collegamenti tra le informazioni.</p>	<p>Lo studente, nonostante il supporto fornito dal docente, non è riuscito a esprimere la capacità di collegare le informazioni.</p>
<p>ESPOSIZIONE</p>							
<p>1. Pensiero critico e riflessivo</p>	<p>Lo studente ha acquisito e interpretato criticamente informazioni ed</p>	<p>Lo studente ha acquisito e interpretato criticamente informazioni ed</p>	<p>Lo studente ha acquisito ed interpretato informazioni ed esperienze che</p>	<p>Lo studente ha formulato giudizi personali in relazione a</p>	<p>Lo studente è stato in grado di esprimere alcuni semplici pensieri critici e</p>	<p>Lo studente ha individuato in modo approssimativo i contenuti e le</p>	<p>Lo studente ha individuato in maniera non coerente i possibili</p>

	<p>esperienze, ne ha valutato l'attendibilità e l'utilità distinguendo fatti e opinioni. Si è espresso correttamente attraverso giudizi personali motivati.</p>	<p>esperienze, ne ha valutato l'attendibilità e l'utilità che ha saputo esprimere con argomentazioni adeguate.</p>	<p>ha saputo esprimere con argomentazioni appropriate.</p>	<p>informazioni ed esperienze che ha saputo esprimere con semplici argomentazioni interagendo con la commissione (i docenti).</p>	<p>riflessivi in relazione a informazioni ed esperienze con la guida del docente.</p>	<p>relazioni a partire dal tema condiviso con i docenti ed assegnato dal CdC. Ha espresso giudizi personali in modo difficoltoso, anche con l'aiuto del docente.</p>	<p>collegamenti a partire dal tema condiviso con i docenti e assegnato dal CdC. Fatica ad esprimere pensieri critici o riflessivi anche con l'aiuto del docente.</p>
--	---	--	--	---	---	--	--

<p>2. Chiarezza espositiva e capacità di argomentare</p>	<p>L'esposizione risulta chiara, precisa, ricca e personale, supportata da un ampio e significativo bagaglio lessicale specifico.</p>	<p>L'esposizione risulta chiara e precisa, supportata da un bagaglio lessicale specifico, corretto ed efficace.</p>	<p>L'esposizione risulta generalmente chiara e precisa, supportata da un buon bagaglio lessicale.</p>	<p>L'esposizione risulta per lo più chiara e il bagaglio lessicale utilizzato è semplice ma corretto.</p>	<p>L'esposizione risulta complessivamente comprensibile e il bagaglio lessicale utilizzato è semplice e generalmente adeguato; lo studente è intervenuto solo se guidato dal docente attraverso domande stimolo cercando di adeguare la sua comunicazione.</p>	<p>L'esposizione risulta stentata, poco precisa e poco chiara, nonostante le domande stimolo del docente, con il ricorso a termini per lo più generici e ripetuti.</p>	<p>L'esposizione risulta confusa e frammentaria, nonostante le domande stimolo del docente, e il lessico resta molto limitato.</p>
<p>3. Competenza nelle lingue straniere</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali, eventi, informazioni in modo autonomo, utilizzando un linguaggio</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali, eventi, informazioni utilizzando un linguaggio</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali, eventi, informazioni in modo pertinente e chiaro.</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali, eventi, informazioni in modo</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali e informazioni in modo semplice e con qualche</p>	<p>Lo studente ha riferito esperienze personali ed informazioni con difficoltà e in modo non</p>	<p>Lo studente si è espresso in lingua straniera in modo confuso e frammentario, rendendo difficile la comprensione del messaggio.</p>

	specifico, chiaro ed esauriente.	specifico, chiaro ed esauriente.		complessivamente chiaro.	incertezza, utilizzando un lessico non sempre adeguato.	sempre pertinente.	
--	----------------------------------	----------------------------------	--	--------------------------	---	--------------------	--