

PRIMO QUADRIMESTRE
ITALIANO -
PRIMA PRIMO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE	LEGGERE	SCRIVERE	SCRIVERE
Ascoltare e comprendere messaggi e consegne orali.	Comprende con facilità semplici messaggi e consegne orali.			Leggere grafemi, sillabe e semplici parole rispettando la corrispondenza suono - segno.	Discrimina con sicurezza i grafemi presentati, operando la fusione di sillabe e riconoscendo semplici parole.	Scrivere grafemi e sillabe, semplici parole rispettando la corrispondenza a suono - segno.	Scrive in modo corretto e autonomo semplici parole.
	Generalment e comprende semplici messaggi e consegne orali.				Discrimina i grafemi presentati, operando la fusione di sillabe e riconoscendo semplici parole.		Scrive in modo corretto le sillabe e semplici parole.
	Talvolta mostra incertezza				Talvolta mostra incertezza		Talvolta mostra incertezza

	nella comprensione e di semplici messaggi e consegne orali.				nella discriminazione di grafemi e semplici parole.		nella scrittura di sillabe e parole.
	Ha ancora bisogno di ripetizioni ed esemplificazioni per capire semplici messaggi e consegne orali.				Discrimina solo alcuni dei grafemi presentati e incontra difficoltà nella fusione sillabica.		Ha ancora bisogno della mediazione dell'insegnante e per riprodurre i grafemi presentati.
		Raccontare esperienze personali in modo consequenziale e pertinente.	Racconta esperienze personali in modo chiaro e pertinente, rispettando l'ordine temporale .				
			Solitamente è in grado di raccontare esperienze personali rispettando				

		<p>l'ordine temporale.</p>	
		<p>Incontra alcune difficoltà nel raccontare esperienze personali.</p>	
		<p>Ha bisogno di essere guidatø per raccontare esperienze personali.</p>	

SECONDO QUADRIMESTRE

Classe Prima

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Ascoltare e comprendere messaggi, consegne orali, racconti di esperienze e brevi testi letti da un adulto.	Ascolta con curiosità e attenzione un testo letto dall'insegnante e o esperienze personali dei compagni. Comprende con facilità il contenuto di semplici narrazioni.	Raccontare esperienze personali in modo consequenziale e pertinente.	Racconta esperienze personali in modo chiaro e pertinente, rispettando l'ordine temporale .	Leggere semplici racconti in modo corretto. Comprendere gli elementi principali del testo letto.	Legge semplici racconti in modo corretto e scorrevole. Comprende gli elementi principali della narrazione con sicurezza.	Scrivere in autonomia e sotto dettatura parole e frasi in modo corretto.	Scrive in autonomia e sotto dettatura frasi ortograficamente corrette.
	Generalment e ascolta con attenzione un testo letto e esperienze personali dei compagni. Comprende il contenuto di semplici narrazioni.		Solitamente è in grado di raccontare esperienze personali rispettando l'ordine temporale.		Legge semplici racconti in modo corretto. Comprende gli elementi principali della narrazione.		Scrive in autonomia e sotto dettatura frasi generalmente corrette.

	<p>Ascolta in modo discontinuo un testo letto o una narrazione dei compagni. Comprende alcuni elementi di semplici narrazioni.</p>		<p>Incontra ancora alcune difficoltà nel raccontare esperienze personali.</p>		<p>Legge parole e frasi in modo corretto e ne comprende il significato.</p>		<p>Scrive in autonomia e sotto dettatura parole e semplici frasi solo talvolta corrette.</p>
	<p>Ha bisogno di essere sollecitato durante l'ascolto di testi letti o narrazioni dei compagni. Necessita della guida dell'insegnante e per comprendere un semplice testo.</p>		<p>Ha bisogno di essere guidato per raccontare esperienze personali.</p>		<p>Legge sillabe e semplici parole e va sostenuto nella comprensione.</p>		<p>Scrive parole con l'aiuto dell'insegnante.</p>

SECONDA - PRIMO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Ascoltare e comprendere brevi testi cogliendone gli elementi principali.	Ascolta con interesse e curiosità brevi testi e ne coglie gli elementi principali con sicurezza.	Comunicare esperienze e contenuti in modo pertinente allo scopo.	Comunica in modo chiaro ed efficace.	Leggere in modo fluido e corretto brevi testi.	Legge in modo rapido e corretto.	Scrivere frasi corrette dal punto vista ortografico.	Scrive in completa autonomia semplici pensieri coesi e del tutto corretti dal punto di vista ortografico.
	Ascolta con interesse brevi testi e ne coglie gli elementi principali.		Comunica in modo chiaro.		Legge in modo corretto.		Scrive semplici pensieri coesi e generalmente corretti dal punto di vista ortografico.
	Ascolta saltuariament e brevi testi di cui coglie solo alcuni elementi.		Comunica in modo semplice.		Mostra alcune incertezze nella lettura.		Scrive semplici pensieri, parzialmente corretti dal punto di vista ortografico.

	Ha ancora bisogno di una guida per comprendere brevi testi ascoltati e coglierne gli elementi principali.		Ha bisogno dell'insegnante e per riuscire a strutturare contenuti comunicativi corretti.		La lettura è ancora sillabica, lenta e poco corretta.*		Va guidato a scrivere pensieri molto semplici e mostra difficoltà ortografiche.*
				Comprendere brevi testi letti in autonomia.	Comprende con sicurezza brevi testi cogliendone facilmente i contenuti.		
					Comprende brevi testi e ne coglie i contenuti salienti.		
					Dimostra alcune incertezze nella comprensione e di brevi testi.		
					Ha bisogno		

		della guida dell'insegnante e per comprendere brevi testi scritti.	
--	--	--	--

SECONDA - SECONDO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Ascoltare e comprendere testi cogliendone gli elementi principali.	Comprende velocemente brevi testi ascoltati e ne coglie gli elementi principali.	Comunicare esperienze e contenuti in modo pertinente allo scopo.	Si esprime in modo preciso ed efficace, servendosi di un vario bagaglio lessicale.	Leggere in modo fluido e corretto testi di vario genere.	Legge in modo scorrevole, espressivo e corretto.	Scrivere semplici testi, corretti dal punto di vista ortografico.	Scrive in completa autonomia semplici testi coesi, chiari e corretti dal punto di vista ortografico.
	Comprende brevi testi ascoltati e ne coglie gli elementi principali.		Si esprime in modo chiaro, servendosi di un bagaglio lessicale abbastanza vario e appropriato.		Legge in modo scorrevole e corretto testi di vario genere.		Scrive semplici testi coesi e generalmente corretti dal punto di vista ortografico.

	Comprende con alcune incertezze brevi testi ascoltati e ne coglie alcuni elementi.		Si esprime in modo semplice, servendosi di un bagaglio lessicale essenziale.		Legge in modo abbastanza corretto.		Scrive semplici testi parzialmente corretti dal punto di vista ortografico, con il supporto di facilitatori.
	Ha ancora bisogno di una guida per comprendere brevi testi ascoltati e coglierne gli elementi principali.		Fatica ad esprimere il proprio pensiero.	Comprendere testi letti in autonomia.	Legge con difficoltà.		Va ancora sostenutç a scrivere semplici pensieri e mostra difficoltà ortografiche.
					Comprende con sicurezza testi di vario genere cogliendone i contenuti.		

					<p>Coglie i contenuti principali.</p>		
					<p>Comprende testi di vario genere, cogliendone i contenuti essenziali</p>		
					<p>Ha bisogno della mediazione dell'insegnante e per la comprensione e dei contenuti.</p>		

TERZA - PRIMO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
		Esporre in modo coerente e chiaro per chi ascolta vissuti e contenuti.	Formula in modo organico le proprie comunicazioni orali.	Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.	Legge in modo sicuro ed espressivo.	Scrivere testi corretti dal punto vista ortografico e morfosintattico.	Produce in autonomia testi ricchi, coesi, ortograficamente e strutturalmente corretti.
			Formula in modo abbastanza chiaro le proprie comunicazioni orali.		Legge in modo sicuro e comincia a dare espressività alla lettura.		Produce testi efficaci e in genere ortograficamente e strutturalmente corretti.
			Si esprime in modo essenziale.		Legge con alcune incertezze.		Produce semplici testi seguendo un modello; ha bisogno di curare maggiormente la fase della

							revisione ortografica e strutturale delle sue produzioni.
			Ha bisogno che l'insegnante lo aiuti ad esprimersi oralmente.		Deve ancora consolidare la strumentalità di base della lettura.		Ha bisogno di indicazioni per potersi esprimere per iscritto, incorrendo spesso in errori ortografici.
Individuare le informazioni significative di un racconto di esperienze o di un testo ascoltato.	<p>Individua informazioni in modo rapido e sicuro.</p> <p>Generalmente individua informazioni.</p>			Comprendere gli elementi espliciti ed i principali elementi impliciti di un testo letto in autonomia.	<p>Comprende elementi espliciti ed impliciti dei diversi tipi di testo.</p> <p>Comprende gli elementi espliciti e alcune informazioni implicite dei diversi tipi di testo.</p>		

	È incertq nella comprensione e nell'individuazione di informazioni i.				Comprende solo i principali elementi espliciti dei diversi tipi di testo.	
	Ha ancora bisogno di supporto per comprendere e individuare informazioni.				Ha bisogno di supporto nella comprensione.	

TERZA - SECONDO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Individuare le informazioni significative di un racconto di esperienze o di un testo ascoltato.	Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti dei diversi tipi di testi ascoltati.	Esporre in modo coerente e chiaro per chi ascolta vissuti e contenuti.	Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.	Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.	Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo e utilizza consapevolmente tecniche diverse.	Scrivere testi corretti dal punto vista ortografico e morfosintattico.	Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e originali, utilizzando autonomamente varie strutture e un lessico appropriato. Riesce a rielaborare in modo ricco, personale ed originale schemi narrativi e descrittivi.

	<p>Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e gli elementi espliciti di testi di vario tipo.</p>		<p>Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.</p>		<p>Legge correttamente e con scorrevolezza testi di vario tipo.</p>		<p>Produce testi di vario genere chiari ed organici. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche. Utilizza forme sintattiche semplici, ma corrette. Riesce a rielaborare in modo personale.</p>
	<p>Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di semplici testi.</p>		<p>Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.</p>		<p>Legge in modo stentato e poco espressivo.</p>		<p>Produce semplici testi globalmente corretti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali. Conosce e rispetta generalmente le più comuni</p>

							convenzioni ortografiche.
	È necessario guidarlo alla comprensione e di ciò che ha ascoltato.		Comunica con frasi semplici, utilizzando un lessico elementare.		Legge molto lentamente e in modo poco corretto.		Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi. Scrive con molte incertezze ortografiche.
		Comprendere gli elementi espliciti ed i principali elementi impliciti di un testo letto in autonomia.		Comprende in modo completo, immediato e approfondito.			
				Comprende in modo completo.			
				Comprende in modo globale.			

					Comprende in modo parziale e frammentario		
--	--	--	--	--	---	--	--

QUARTA - PRIMO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDERE	ASCOLTARE e COMPRENDERE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDERE	LEGGERE E COMPRENDERE	SCRIVERE	SCRIVERE
Cogliere le informazioni e lo scopo di testi ascoltati e messaggi orali.	Comprende in modo autonomo e completo testi ascoltati o messaggi ricevuti in forma orale. Identifica le informazioni esplicite e implicite.	Riferire esperienze e contenuti in modo funzionale e chiaro per chi ascolta.	Riferisce esperienze personali e altrui rispettando l'ordine temporale. Argomenta in modo autonomo e personale su varie tematiche, anche utilizzando sussidi multimediali.	Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.	Legge con giusta intonazione, fluidità ed espressività testi e sa utilizzare la lettura silenziosa.	Produrre testi di vario tipo rispettando le regole ortografiche e morfo - sintattiche.	Produce testi di vario tipo rispettando le regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee in modo originale e personale per scrivere testi coerenti e coesi, con scopi diversi.

	<p>Comprende in modo autonomo il significato di un testo ascoltato o di un messaggio ricevuto in forma orale. Riferisce le informazioni esplicite.</p>		<p>Riferisce esperienze personali e altrui rispettando l'ordine temporale. Argomenta in modo autonomo su varie tematiche.</p>		<p>Legge con fluidità e correttezza un testo. Sa utilizzare la lettura silenziosa.</p>		<p>Produce testi di vario tipo rispettando le principali regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee per scrivere testi coerenti e coesi con scopi diversi.</p>
	<p>Coglie il significato globale di un testo ascoltato o di un messaggio ricevuto in forma orale. Riferisce gli elementi essenziali.</p>		<p>Riferisce esperienze personali utilizzando un lessico essenziale. Espone in modo semplice argomenti noti.</p>		<p>Legge in modo corretto un testo.</p>		<p>Produce semplici testi rispettando le principali regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee in base ad uno schema dato per scrivere semplici testi.</p>

	<p>Coglie il significato globale di un testo ascoltato o di un messaggio ricevuto solo se guidato da un compagno o da un adulto.</p>		<p>Ha bisogno di domande-guida per esporre in modo comprensibile semplici vissuti.</p>		<p>Legge con difficoltà un testo.</p>		<p>Se guidato, produce semplici testi di senso compiuto e ortograficamente corretti.</p>
			<p>Comprendere gli elementi espliciti ed impliciti di un testo letto in autonomia.</p>	<p>Individua autonomamente le informazioni implicite ed esplicite. Si pone domande per approfondire il contenuto di quanto letto.</p>			
					<p>Comprende in modo autonomo il significato di un testo. Individua le informazioni esplicite ed</p>		

		<p>implicite. Si pone alcune domande per approfondire il contenuto di quanto letto.</p>		
		<p>Coglie il significato globale di un testo. Individua le informazioni esplicite.</p>		
		<p>Coglie alcune informazioni esplicite solo se guidato.</p>		
			<p>Rielaborare testi, compiendo operazioni diverse (riassunto, cambiare i tempi dei verbi, dalla prima alla terza</p>	<p>Rielabora testi compiendo operazioni diverse.</p>

		persona...).	
			Rielabora semplici testi compiendo operazioni diverse.
			Comincia a rielaborare frasi e brevi testi.
			Con il supporto dell'adulto, rielabora semplici frasi.

QUARTA - SECONDO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Cogliere le informazioni e lo scopo di testi ascoltati e messaggi orali.	Ascolta e comprende con sicurezza tipologie testuali diverse.	Riferire esperienze e contenuti in modo funzionale e chiaro per chi ascolta.	Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni esperienze ed opinioni personali con un linguaggio ricco e articolato.	Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.	Legge con giusta intonazione, fluidità ed espressività testi via via più complessi.	Produrre testi di vario tipo rispettando le regole ortografiche e morfo-sintattiche.	<p>Scrive in modo creativo, chiaro, coerente e corretto testi di diverso tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Scrive testi di diversa tipologia corretti, chiari e pertinenti al tema e allo scopo.</p>

							<p>Scrive testi abbastanza corretti ortograficamente e coerenti, legati soprattutto all'esperienza e a diverse occasioni di scrittura.</p>
							<p>Scrive semplici testi narrativi relativi alla quotidianità e all'esperienza diretta e concreta.</p>
	<p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da diverse tipologie testuali cogliendone il</p>		<p>Interagisce in modo adeguato con adulti e compagni modulando la comunicazione e alle varie situazioni</p>		<p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia in modo abbastanza fluido e corretto.</p>	<p>Rielabora testi, compiendo operazioni diverse (riassunto, cambiare i tempi dei verbi, dalla</p>	<p>Rielabora con sicurezza testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli, anche con il linguaggio multimediale.</p>

	senso e lo scopo.		sociali.			prima alla terza persona...).	Rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli , anche con il linguaggio multimediale.
					Legge testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.		Rielabora testi seguendo le indicazioni dell'insegnante parafrasandoli, completandoli o trasformandoli, anche con il linguaggio multimediale.
					Legge semplici testi di vario genere.		Opera semplici rielaborazioni con l'aiuto dell'insegnante.

	<p>Ascolta diverse tipologie di testi, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p>		<p>Espone oralmente esperienze ed opinioni personali in modo coerente e relativamente esauriente.</p>	<p>Comprendere gli elementi espliciti e impliciti di testi di vario genere, letti in autonomia.</p>	<p>Ricava informazioni implicite ed esplicite in testi letterari di vario tipo e li riassume cogliendone gli elementi fondamentali.</p>		
					<p>Ricava dai testi letti in autonomia le informazioni principali e compie semplici sintesi.</p>		
					<p>Individua il senso globale e le informazioni principali di un testo.</p>		

	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendo l'argomento principale.		Esprime in modo essenziale esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.		Ricava le principali informazioni esplicite.		

QUINTA - PRIMO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
Cogliere le informazioni e lo scopo di testi ascoltati e messaggi orali.	Comprende in modo autonomo e completo un messaggio ricevuto in forma orale. Individua le informazioni esplicite e implicite. Individua lo scopo di un messaggio.	Riferire esperienze e contenuti in modo funzionale e chiaro per chi ascolta.	Riferisce esperienze personali e altrui rispettando l'ordine temporale e causale ed inserendo elementi funzionali al messaggio. Argomenta in modo autonomo e personale su varie tematiche, utilizzando anche sussidi multimediali.	Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.	Legge con giusta intonazione, fluidità ed espressività testi via via più complessi e sa utilizzare la lettura silenziosa.	Produrre testi di vario tipo rispettando le regole ortografiche e morfo - sintattiche.	Produce testi di vario tipo rispettando le regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee in modo originale e personale per scrivere testi coerenti e coesi, con scopi diversi.
	Comprende in modo autonomo il significato di		Riferisce esperienze personali e altrui		Legge con fluidità e correttezza un testo. Sa		Produce testi di vario tipo rispettando le principali

	un messaggio ricevuto in forma orale. Individua le informazioni esplicite.		rispettando l'ordine temporale e causale. Argomenta in modo autonomo su varie tematiche.		utilizzare la lettura silenziosa.		regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee per scrivere testi coerenti e coesi con scopi diversi.
	Coglie il significato globale di un messaggio ricevuto in forma orale. Individua gli elementi essenziali.		Riferisce esperienze personali in modo sintetico con un lessico semplice. Espone in modo semplice argomenti noti.		Legge in modo corretto un testo.		Produce semplici testi rispettando le principali regole morfo-sintattiche e ortografiche. Raccoglie e organizza le idee in base ad uno schema dato per scrivere semplici testi.
	Coglie il significato globale di un messaggio		Con il supporto di domande-guida, riferisce		Legge con difficoltà un testo.		Se guidatq produce testi molto semplici di

	ricevuto se sostenuto da un compagno o da un adulto.		semplici vissuti personali ed esprime un parere.				senso compiuto e generalmente corretti.
				Comprendere gli elementi espliciti ed impliciti di un testo letto in autonomia.	Individua autonomamente le informazioni implicite ed esplicite. Applica tecniche di supporto alla comprensione. Si pone domande per approfondire il contenuto di quanto letto.		
					Comprende in modo autonomo il significato di un testo. Individua le informazioni esplicite ed implicite. Si pone alcune		

	domande per approfondire il contenuto di quanto letto.		
	Coglie il significato globale di un testo. Individua le informazioni esplicite. Si pone domande non sempre coerenti per approfondire il contenuto di quanto letto.		
	Coglie alcune informazioni esplicite solo se supportatç.		
		Rielaborare testi,	Rielabora testi

	compiendo operazioni diverse (riassunto, parafrasi, cambiare i tempi dei verbi, dalla prima alla terza persona...).	compiendo operazioni diverse.
		Rielabora semplici testi compiendo operazioni diverse.
		Comincia a rielaborare frasi e brevi testi.
		Con il supporto dell'adulto, rielabora semplici frasi.

QUINTA - SECONDO QUADRIMESTRE

ASCOLTARE e COMPRENDE RE	ASCOLTARE e COMPRENDE RE	PARLARE	PARLARE	LEGGERE E COMPRENDE RE	LEGGERE E COMPRENDE RE	SCRIVERE	SCRIVERE
--------------------------------	--------------------------------	---------	---------	------------------------------	------------------------------	----------	----------

<p>Cogliere le informazioni e lo scopo di testi ascoltati e messaggi orali.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario genere diretti o trasmessi dai media, riconoscendo ne la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente .</p> <hr/> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso e lo scopo.</p> <hr/> <p>Ascolta testi diversi, letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo</p>	<p>Riferire esperienze e contenuti in modo funzionale e chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo , per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti sociali e culturali.</p> <p>Usa la comunicazione e orale per collaborare con gli altri.</p> <hr/> <p>Formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo adeguato con</p>	<p>Leggere in modo espressivo e corretto tipologie testuali diverse.</p>	<p>Legge con giusta intonazione, fluidità ed espressività testi via via più complessi.</p> <p>Legge libri di vario genere e formula su di essi giudizi personali.</p> <hr/> <p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <hr/> <p>Legge testi letterari di vario tipo.</p> <hr/>	<p>Produrre testi di vario tipo rispettando le regole ortografiche e morfo - sintattiche.</p>	<p>Scrive in modo autonomo, creativo, chiaro, coerente e corretto testi di diverso tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <hr/> <p>Scrive testi di diversa tipologia corretti, chiari e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <hr/> <p>Scrive testi abbastanza ortograficamente e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse</p>
---	--	---	--	--	--	---	--

	<p>l'argomento e le informazioni principali.</p> <hr/> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendo l'argomento principale.</p>		<p>adulti e compagni modulando la comunicazione e rispetto alle varie situazioni.</p>	<p>Comprendere gli elementi espliciti ed impliciti di un testo letto in autonomia.</p>	<p>Legge semplici testi di vario genere.</p> <hr/> <p>Ricava con sicurezza informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere. Sa sintetizzare con efficacia ciò che ha letto.</p>		<p>occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <hr/> <p>Scrive semplici testi narrativi relativi alla quotidianità e all'esperienza diretta e concreta.</p>
			<p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di</p>		<p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse. Ricava semplici sintesi, che sa riferire anche con l'aiuto di mappe e schemi.</p>		<p>Rielaborare testi, compiendo operazioni diverse (riassunto, parafrasi, cambiare i tempi dei verbi, dalla prima alla terza persona...).</p>

			<p>scalette e schemi guida.</p> <hr/> <p>Esprime in modo essenziale esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <hr/>		<p>Individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <hr/> <p>Ricava le principali informazioni esplicite. Utilizza alcuni strumenti funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e schemi, mappe e tabelle già predisposti.</p>		<p>parafrasandoli, completandoli o trasformandoli, anche con il linguaggio multimediale.</p> <hr/> <p>Rielabora testi seguendo le indicazioni dell'insegnante e parafrasandoli, completandoli o trasformandoli, anche con il linguaggio multimediale.</p> <hr/> <p>Opera semplici rielaborazioni con l'aiuto dell'insegnante.</p>
--	--	--	---	--	---	--	---